**SLOJEVI – Vježba 2**

**Zadatak 1. Dodavanje, rastezanje (promjena veličine) i poravnavanje slojeva**

**Dodavanje slojeva**

1. Iz mape SLOJEVI (LAYERS) otvoriti fotografije Paper Art i Big Swirls

\*za otvaranje više fotografija odjednom držat pritisnuti tipku CTRL

1. Kliknuti na fotografiju Big Swirls i kliknuti na Select ->All (ili ctrl+a), te potom na Edit ->Copy (ili ctrl+c) te kliknuti na fotografiju Paper Art i na Edit->Paste (ili ctrl+v)

Primijetimo da je Photoshop na fotografiju PaPer Art **dodao** još jedan sloj.

**Promjena veličine sloja**

Budući je sloj prevelik, smanjit ćemo ga naredbom Free Transform - CTRL + T (obavezno držati pritisnutu tipku SHIFT, jer želimo da promjena veličine bude proporcionalna)

Kako bismo svi imali jednaku veličinu sloja, preinaku ćemo dovršiti tako da upišemo točne podatke u alatnu traku:

Kliknemo na W i odaberemo 70%, kliknemo na H i odaberemo 59%

**Poravnavanje slojeva**

Odaberemo move tool ili samo v na tipkovnici

**Select - All -** > pojave se izbornici, odaberemo npr, Align vertical center, Align Horizontal Center (drugo i četvrto poravnanje)



Na kraju odznačimo s: deselect (ctrl + d)



**Zadatak 2. Povlačenje i spuštanje slojeva (drag and drop)**

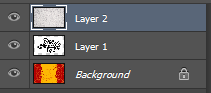
1. Otvorimo fotografiju White Wall.jpg
2. Odaberemo Windows ->Arrange->Float in Window
3. Kliknemo na fotku White Wall i držeći pritisnitu tipku shift, dovučemo je na Big Swirls

\*tipka SHIFT nam služi da bi layer bio centriran!

**Zadatak 3. Slaganje, otkrivanje i preimenovanje slojeva**

Kada se otvori fotografija u nekom od programa za obradu pojavljuje se jedan jedini sloj koji se zove pozadina (background). U Photoshopu se sloj *background* ne može pomicati, nije proziran i na njega se ne mogu primjenjivati efekti.

**Preimenovanje slojeva:**

1. Uočimo mali lokot sa strane (to znači da je sloj zaključan)

2. Dvokliknemo na sloj Background i preimenujemo ga u Sloj 0 (sada je on postao sloj)

3. Dvokliknemo na Layer 1 i preimenujemo ga u Krivulje

4. Dvokliknemo na Layer 2 i preimenujemo ga u Bijeli zid.

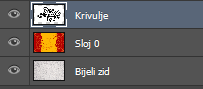
**Slaganje slojeva**

Slojeve prenosimo jedan preko drugog tako da kliknemo na njih i povučemo ih.

1. Dovučemo Bijeli zid ispod Sloja 0

**Otkrivanje slojeva**

Sada slojevi izgledaju ovako:

No, slika je ostala ista, ne vidimo Layer 2. To je iz razloga što je Canvas size (vidljivi dio područja slike) manji od sloja.

2. Image – Reveal All (otkrij sve)



**Zadatak 4. Opacity (prozirnost), selekcija, modovi blende**

**Opacity (prozirnost)**

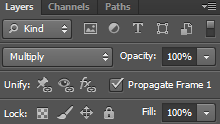
1. Kliknemo desno u paleti slojevi na sloj Krivulje te promijenimo Opacity ili prozirnost sloja.

Vrijednosti možemo mijenjati preko skale ili tako da mišem kliknemo u numeričku vrijednost i onda držeći pritisnutu tipku SHIFT, skrolamo mišem (tako se vrijednosti pomiču za 10)

**Selekcija (označavanje)**

**Zadatak: Izdvoji krivulju s bijele pozadine**

1. Odaberemo **Rectangular Marquee Tool**
2. Odaberemo **Multiply** umjesto Normal



Čak i ako uvećamo sliku, vidjet ćemo da su svi bijeli detalji nestali.

Zadnji korak: Kliknemo na Opacity 80%

Završni izgled:



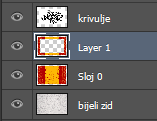
**Zadatak 5. Dupliciranje odabranog dijela sloja (od sloja 0 napraviti okvir slike)**

Konačan izgled kakav želimo dobiti.

**Označavanje sloja i veličine okvira slike**

1.Označimo s desne strane u paleti slojevi Sloj 0 (kliknemo na njega), pa idemo na traku izbornika i na Select->Load Selection.

1. Select ->Modify->Contract->200

Dobili smo okvir, ali je označeno unutar slike, a mi zapravo želimo obratno, pa kliknemo Select, Inverse

Layer->New->Layer via copy

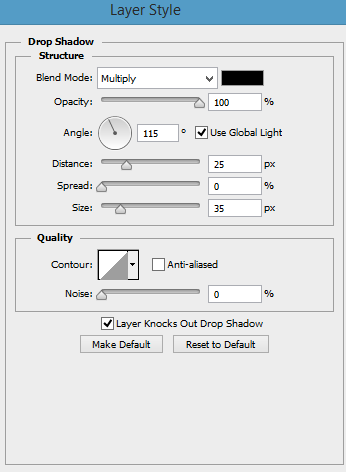
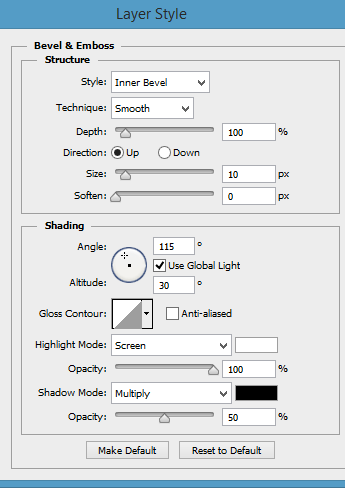
Sada preimenujemo Lajer 1 u okvir i premjestimo ga na vrh.

Budući nam sada nije vidljiv, primijenit ćemo neke efekte na njega.

Kliknemo dole Add a layer style.

Odaberemo Drop shadow, te kliknemo još i na Bevel Emboss (primijetimo na okviru izbočine)

Sada ćemo još podesiti parametre.



**Zadatak 6. Clipping Mask (isječak maske)**

Isječak maske je grupa slojeva na koje je primijenjena maska.

1. Otvorimo fotografiju Wood grain.jpg.

- označimo je Ctrl + A

- kopiramo je CTRL + C

- zalijepimo je na sloj tj sliku. Paper art.tif (kliknemo gore na karticu paper art i kad se otvori kliknemo CTRL + V

2. Vidimo da nam je sloj preko slike i okomit, pa odaberemo Transform i Rotate 90.

Preimenujemo ga u drvo (dvoklik s desne strane u paleti slojevi)



Ukoliko nam sloj nije poravnan, učinimo to sa alatima za poravnanje ili ga dovučemo na sredinu s Move Tool.

Sada kliknemo desno na sloj ''drvo'' da ga označimo i idemo gore na Layer ->Create Clipping Mask.