There are no rules for good photographs, there are only good photographs.

[Ansel Adams](https://photographyicon.com/anseladams/)

Vježba 1.

Radni prostor Photoshopa

U ovoj vježbi naučit ćemo:

* Dijelove radnog prostora Photoshopa: traku padajućih izbornika, traku opcija, traju alata i palete
* Promijeniti pozadinsku boju u photoshopu
* Prilagoditi sučelje i spremiti prilagođenu verziju
* Navigirati fotografijom, isprobati različite položaje fotografije: u karticama, plutajuće, istovremeni pregled dvije slike
* Zumirati, rotirati fotografju

Neke od naredbi:

1. Edit – Preferences – Interface
2. File – Open
3. Window – Arrange – Float in Window
4. Window – Arrange – Consolidate All to tabs (prečaci: ctrl + tab, ctrl + shift + tab)
5. Windows – Arrange – 2up Vertical
6. Window: Actions, Info…
7. **Zadatak: Promjena pozadinske boje u Photoshopu**

Otvoriti fotografiju Siva skala.jpg File-Open-Siva skala.jpg.

Edit – Preferences – Interface

Ili desni klik na pozadinu oko slike i odabrati što želimo.



1. **Zadatak: Navigacija fotografije unutar kartica (tabova) i prozora**

**2. 1. Otvoriti fotografije:** Komplementarne boje, Lica, Pero pauna (File – Open)

Ako želimo otvoriti više fotografija odjednom, označimo prvu fotografiju, držimo pritisnutu tipku ctrl i potom odaberemo koje još fotografije želimo otvoriti)

**2. 2. Plutajuće slike:** Window – Arrange – Float in Window (ili Float All in Window ako želimo da sve fotografije plutaju)

Ako želimo da dvije fotografije plutaju zajedno, samo dovučemo jednu unutar druge.

**2.3. Fotografije u karticama (tabovima):** Windows – Arrange - Consolidate All to tabs

\*Ako ih želimo složiti drugim redoslijedom, samo povučemo jednu preko druge.

\*Prebacivanje s jedne tipke na drugu pomoću tipkovnice: ctrl + tab, suprotan smjer: ctrl+ shift + tab

**2.4. Istovremeno gledanje dvije slike:** Window – Arrange (2 up vertical ili 4 up) – možemo obrađivati samo jednu sliku.

Na kraju vježbe vratiti sve fotografije u kartice (2.3.)

1. **Zadatak: Organizacija Paleta (Panels) i radne površine**

Odaberemo s desne strane na izgled sučelja Essentials.

Kartice u paletama (panelima) su mogu premještati po želji.

3.1. Kliknuti na karticu Styles i odvuči je na paletu gdje je Color i Swatches.



3.2. Adjustments odvući u lijevu kolonu i staviti Properties ispod njega (kliknuti mišem i povući)



3.3. Sada ćemo aktivirati Window – Actions

3.4. Trebamo aktivirati Histogram (ako je već aktivan, tj. Ako ima kvačicu, onda ne diramo ništa) Ako nam je histogram već aktivan u paletama, samo ga povućemo u lijevu kolonu.

3.5. Window – Info (učinimo ga aktivnim i premijestimo u lijevi uski stupac)

3.6. Odaberemo još Window: Brush i Clone Sourse.

3.7. Window: Character i Paragraph Styles

3.8. Window: Layer Comps i Tool Presets

Idemo na Essentials (gore lijevo) New Workspace – 3\_J\_Photoshop

1. **Zadatak: Približavanje, kretanje po foografiji, rotiranje, skrolanje**

**Otvoriti fotografiju Siva skala.**

**4.1. Približiti (zumiranje):** View – Zoom in, Zoom out – puno brže je korisiti ctrl + + i ctrl + -

Ti alati uvijek zumiraju na sredinu slike.

**4.2. Približiti (zumiranje) na oči:** Odaberemo zoom tool (kratica na tipkovnici je Z) i mišem kliknemo na oči i približimo ih.

Ako se želimo udaljiti, onda alt + z + klik mišem

**4.3. Fotografija koja odgovara ekranu:** View - Fit on Screen ili kratica ctrl + 0

**4.4. Povećanje na pravu veličinu slike:** View – Actual Pixels ili kratica ctrl + 1

**4.5. Pomicanje (kretanje) po fotografiji**: Hand tool (H)

**4.6. Istovremeno pomicanje po dvije fotografije:** Otvoriti fotografiju Lica, staviti Windows-Arrange-2 up Verticall, malo približiti fotografiju Lica, i potom shift + hand tool i pomičemo, paralelno se pomiču obadvije slike

**4.7. Rotacija fotografije:** Hand Tool – Rotate View Tool

Ako imamo više otvorenih fotografija, imamo gore opciju Rotate All Windows

S Reset View maknemo sve rotacije.

**4.8. Navigacija pomoću Navigator Panela** Kliknemo Z na tipkovnici i odaberemo Zoom Tool, a potom mišem kliknemo na sliku i zumiramo. Na navigatoru precizno odaberemo dio slike koji želimo zumirati

